

### **5.3. Оперативни план рада по месецима**

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ СЕПТЕМБАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
КРЕТАЊЕ ОБЛИКА У ПРОСТОРУ	1-2.	Облици и простор. Кретање (уводни час)	Кретање – опажање кретања		репродукција, предмети у окружењу, направљени облици, уџбеник, ликовна средства и материјали		обрада	демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, игровне активности	фронтални, индивидуални	музичка култура
	3-4.	Кретање у природи	Кретање облика у природи	обликовање	направљени облици, ЦД плејер, ТВ, компјутер, видео-бим, уџбеник, мараме, змајеви, ветрокази, маказе	колаж-папир, гранчице, летвице	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад	фронтални, групни, индивидуални	музичка култура, свет око нас
	5-6.	Кретање облика у простору	Покретање у простору – комбиновање облика	обликовање (сечење, лепљење, комбинована техника)	репродукције, направљени облици, фотографије, ЦД плејер, уџбеник, картице са задацима	колаж-папир, маказе, лепак	утврђивање	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	музичка култура, свет око нас
	7-8.	Говор тела. Покрени се и поиграј	Цртеж – покрет	цртање	репродукција, направљени облици, фотографије, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник	оловке у боји, лист блока	систематизација, практичан рад, вредновање	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	свет око нас, грађанско васпитање

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ ОКТОБАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлики одступања за протекли месец:

НАСТАВНА ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ДЕЈСТВО СВЕТЛОСТИ НА КАРАКТЕР ОБЛИКА	9-10.	Светлост и облици. Сенка	Светло, сенка, облик	цртање	репродукција, предмети у окружењу, фотографије, графоскоп, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник, играчке, предмети из окружења	оловка, лист блока, лампа	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	музичка култура, свет око нас
	11-12.	Светлост и сенка	Облик, силуэта, однос светлости и сенке	цртање, резање, комбинована техника	репродукција, предмети у окружењу, направљени облици, фотографије, графоскоп, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник, батеријска лампа, бело платно, ребуси	оловка, картон, маказе, лепак, штапић, лист блока	систематизација	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	музичка култура, свет око нас
АМБИЈЕНТ - СЦЕНСКИ ПРОСТОР	13-14.	Простори око нас. Различити простори – амбијенти	Унутрашњи и спољашњи простори – амбијенти	вајање, комбинована техника	репродукција, предмети у окружењу, фотографије, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник, хамер	кутије, крпице, канап, колаж-папир, глина или глинамола, боје	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас
	15-16.	Сценски простор. Костими и маске	Дизајн сцене, костима, маске	примењена уметност – дизајн	репродукција, предмети у окружењу, направљени облици, Фотографије, ЦД плејер, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник		обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	свет око нас, музичка култура

## ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ НОВЕМБАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлики одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
АМБИЈЕНТ- СЦЕНСКИ ПРОСТОР	17–18.	Луткарска представа	Израда сцене, лутке	комбинована техника	предмети у окружењу, направљени облици, фотографије, ЦД плејер, компјутер, ТВ, видео-бим уџбеник, текст, ЦД	тканина, картон, кутије, дугмићи, вуница, лепак, маказе, конач	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	свет око нас, српски језик, музичка култура
	19–20.	Правимо амбијент, костиме и маске за заједничку прославу	Амбијент, костим, маска	комбинована техника	предмети у окружењу, направљени облици, фотографије, ЦД плејер, уџбеник, ЦД, послужење	тканина, џак, кеса, папир, стара гардероба, кутије, колаж папир	систематизација, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом анализирање, комбиновање, групна размена, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	музичка култура, свет око нас
	21–22.	Писмо. Развој писма	Визуелно споразумевање знаковима	цртање	фотографије, уџбеник, хамер	графитна оловка са ознаком Б, лист блока	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом анализирање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање, народна традиција, грађанско васпитање
ЛЕПО ПИСАЊЕ СА КАЛИГРАФИЈОМ	23–24.	Слова можемо писати, цртати, сликати, обликовати. Калиграфија	Стварање облика од линија тачака, мрља	цртање, сликање, обликовање	репродукција, фотографије, уџбеник, калиграфски исписани текстови	графитна оловка са ознаком Б, темпере, четкице, лист блока	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање, физичко васпитање

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ ДЕЦЕМБАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ЛЕПО ПИСАЊЕ СА КАЛИГРАФИЈОМ	25–26.	Прибор за лепо писање	Повлачење различитих врста линија	писање калиграфија	фотографије, уџбеник, калиграфски списани текстови	тесарска оловка, танак и дебео фломастер, метално перо с дршком, туш, оловке у боји, лист блока, лист папира са одштампаним линијама	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање, физичко васпитање
	27–28.	Иницијали	Стварање облика од линија, обликовање масе	цртање, сликање, вајање	фотографије, репродукције, уџбеник, листићи	тесарска оловка, метално перо с дршком, туш, колаж-папир, маказе, лист блока, пластелин	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање
ЛЕПО ПИСАЊЕ СА КАЛИГРАФИЈОМ	29–30.	Лепо писање – направи честитку	Стварање облика од линија и тачака	дизајн	ЦД плејер, ЦД компјутер, уџбеник, честитке ученика, ЦД	фломастери, лист блока	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, практичан рад	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање
	31–32.	Лепо писање – направи страну књиге	Стварање облика од линија тачака, мрља	дизајн	репродукција, уџбеник, књиге	фломастери, лист блока	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, практичан рад	фронтални, индивидуални	српски језик, лепо писање

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ ЈАНУАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
КОНТРАСТ КАО МОТИВАЦИЈА ЗА ОПАЖАЊЕ ОБЛИКА	33–34.	Контраст, контрасти око нас	Контраст	грађење, цртање	учбеник	оловка	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	музичка култура, математика, српски језик
	35–36.	Ликовни контрасти	Контраст	грађење, вајање	предмети у окружењу, учбеник	глина, глинамола, пластилин, картон, кутије, хартија	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	математика, свет око нас

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ ФЕБРУАР \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА  
 Оцена остварености плана и разлици одступања за протекли месец: \_\_\_\_\_  
 Разред: ДРУГИ  
 Недељни фонд часова: 2

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
КОНТРАСТ КАО МОТИВАЦИЈА ЗА ОПАЖАЊЕ ОБЛИКА	37-38.	Прав – крив, једноставан – сложен	Контраст	грађење, комбиновање, сликање	предмети у окружењу, фотографије, уџбеник	колаж-папир, оловка	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	математика, свет око нас
	39-40.	Једнобојан – вишебојан	Контраст	цртање	репродукције, предмети у окружењу, фотографије, уџбеник	фломастери, оловке у боји	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас
КОНТРАСТ КАО МОТИВАЦИЈА ЗА ОПАЖАЊЕ ОБЛИКА	41-42.	Обрађен – необрађен	Контрасти на тродимензионалним предметима (испуњено – удубљено; глатко – хрпаво)	вајање	репродукције, предмети у окружењу, фотографије, уџбеник	глина, глинамол	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас, математика
	43-44.	Контраст – супротности	Контрасти на тродимензионалним предметима (испуњено – удубљено; глатко – хрпаво; велико –мало; меко – тврдо)	обликовање, комбиновање	репродукције, предмети у окружењу, фотографије, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник	жица, папир, ролне од убруса или тоалет папира, сунђер, стиропор, делови старих предмета, вуница	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас, математика, српски језик

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ МАРТ \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ПАКОВАЊЕ	45–46.	Шта је све запаковано	Однос садржаја и форме паковања	обликовање, комбиновање	предмети у окружењу, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник	папир, картонске кутије различитог облика и величине, тканина траке, канап, новине, лепак, маказе, температуре	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	свет око нас
	47–48.	Необична паковања	Однос садржаја и форме – испупчени и удубљени елементи паковања	обликовање, комбиновање	репродукције, предмети у окружењу, уџбеник	глина, глиномол или пластелин	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	свет око нас, српски језик
	49–50.	Знаци	Визуелни знаци	цртање	фотографије, уџбеник, листићи	оловка, оловке у боји, фломастери	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик, математика
РАЗНЕ ВРСТЕ ЗНАКОВА И СИМБОЛА	51–52.	Симболи	Визуелни знаци	цртање	фотографије, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник, листићи	оловке у боји, фломастери, картон	обрада	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик, грађанско васпитање
	53–54.	Правимо печате	Обликовање површине: глатко – хрпаво, испупчено – удубљено	цртање, сликање, обликовање	репродукције, фотографије, уџбеник, листићи	чепови од флаша или балона, вуница, различито зрнење, пластелин, температуре, четкице	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, српски језик



# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ АПРИЛ \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ЈЕДНОВОРНА КОМПОЗИЦИЈА УПОТРЕБНИХ ПРЕДМЕТА	55–56.	Рељеф	Креативна игра: обликовање и редефиниција различитих материјала	цртање, сликање, обликовање	репродукције, предмети у окружењу, уџбеник, листићи	глина, делови старих предмета, играчака, различите врсте папира	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, раду пару, индивидуални	свет око нас, српски језик, математика
	57–58.	Рељеф	Креативна игра: обликовање и редефиниција различитих материјала, рециклираних делова предмета и преобликовање	цртање, сликање, обликовање	репродукције, фотографије, компјутер, уџбеник	глина, делови старих играчака, кутијице	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	свет око нас
	59–60.	Композиција од употребних предмета	Креативна игра материјалима: редефиниција	вајање, обликовање	репродукције, фотографије, уџбеник, листићи	бео папир, отпадни материјали или старе ствари и играчке, амбалажа	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	свет око нас

## ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ МАЈ \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлики одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ЗАМИШЉАЊА	61-62.	Замишљања	Имплементација текста у вајарски рад	вајање	репродукције, фотографије, уџбеник, текст	глина или глиномол	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, рад у пару, индивидуални	свет око нас, српски језик, лепо писање, народна традиција, грађанско васпитање
	63-64.	Машта – стварање. У морским дубинама	Цртежи или слике у низу – стрип	цртање, сликање	репродукције, фотографије ЦД плејер, компјутер, ТВ, видео-бим уџбеник, текст,	перо с дршком, туш, темпере, четкице, лист блока	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, рад у пару, индивидуални	српски језик, свет око нас, музичка култура, енглески језик
	65-66.	У непознатој земљи	Преобликовање, редефиниција	сликање	репродукције, фотографије ЦД плејер, компјутер, ТВ, видео-бим уџбеник, хамер	темпере, четкице, лист блока	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, групна размена, игровне активности, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	свет око нас, српски језик, музичка култура
ПРЕОБЛИКОВАЊЕ МАТЕРИЈАЛА ИЛИ ПРЕДМЕТА (ВЕЗИВАЊЕМ)	67-68.	Везивање – спајање. Стварамо нову целину	Различити видови везивања	комбиноване технике	репродукције, предмети у окружењу, направљени облици, фотографије, уџбеник, предмети од пружа, саткани предмети	колаж-папир, маказе, вунница, канап, крплице, рам, ексерчићи, чекић, штапић	обрада, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, народна традиција

# ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНОГ РАДА ЗА МЕСЕЦ ЈУН \_\_\_\_\_ године

Назив предмета: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Недељни фонд часова: 2

Оцена остварености плана и разлики одступања за протекли месец:

НАСТ. ТЕМА	РЕДНИ БРОЈ	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	ЛИКОВНИ ПРОБЛЕМ	ЛИКОВНО ПОДРУЧЈЕ (МЕДИЈ)	НАСТАВНА СРЕДСТВА	ЛИКОВНИ МАТЕРИЈАЛИ	ТИП ЧАСА	МЕТОДА	ОБЛИК РАДА	КОРЕЛАЦИЈА
ПРЕОБЛИКОВАЊЕ МАТЕРИЈАЛА ИЛИ ПРЕДМЕТА (ЛИКОВНИ СПАЈАЊЕ/БЕЗЛИКОВАЊЕ)	69-70.	Стварамо ново од старог – правимо звечку и играчку	Преобликовање материјала – редефиниција	обликовање, комбинована техника	предмети у окружењу, направљени облици, фотографије, уџбеник	чаше, селотејп, зрна кукуруза, пиринча или пластичне лоптице, делови играчака, канап, маказе, жица	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, групна размена, практичан рад, истраживање	фронтални, групни, индивидуални	свет око нас, музичка култура, српски језик, чувари природе
	71-72.	Стварамо ново од старог – правимо накит од новина	Преобликовање материјала	обликовање, комбинована техника	предмети у окружењу, фотографије, компјутер, ТВ, видео-бим, уџбеник	новине, лепак, перле	утврђивање, практичан рад	посматрање, демонстрација, разговор, усмено излагање, рад са текстом, анализирање, комбиновање, практичан рад, истраживање	фронтални, индивидуални	свет око нас, музичка култура, српски језик, чувари природе