

5.1. Глобални план рада

Предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: шести

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

број теме	ТЕМЕ	Циљеви	Тип и број часа			Реализација по месецима
			обрада	утврђивање	укупно	
1.	СЛОБОДНО РИТМИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ БОЈЕНИМ МРЉАМА, ЛИНИЈАМА, СВЕТЛИНАМА, ОБЛИЦИМА И ВОЛУМЕНИМА	Општи циљ васпитно-образовног рада у ликовној култури јесте подстицање и развијање учениковог стваралачког мишљења и деловања у складу с деомокртским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.	2	2	4	IX
2.	ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	Посебни циљеви: Посебни циљеви: развијање ликовно-естетског сензибилитета за спонтани ритам бојених мрља, линија, текстуру, светлину, боју и чулну осетљивост и осећајност за визуелно споразумевање и свет уобразиље у ликовним делима;	2	1	3	X
3.	ТЕКСТУРА	развијање интересовања и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно, облик-боја, простор, композиција; развијање сензибилитета за лепо; оспособљавање за стваралачко преношење визуелно-ликовних искустава у природно-друштвена научна подручја, за оплемењивање и заштиту природе и смисао за унапређивање културе живљења; стварање интересовања и потребе за посете изложбама, галеријама, музејима;	4	2	6	X, XI
4.	СВЕТЛИНА	развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности.	5	3	8	XII, I, II
5.	БОЈА		6	5	11	II, III, IV, V
6.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ДЕЛИМА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ		2	2	4	V, VI
УКУПНО:			21	15	36	

Редослед наставних тема је наш предлог на основу искуства у раду с ученицима. Наставници могу променити редослед целина како им одговара.