

Дан: 139.

Датум: \_\_\_\_\_

Тема: ВОЋЕ И ПОВРЋЕ

**ЦИЉ:** Стицање знања о начину гајења биљака, оњиховом значају за човека и како су представљене у уметности (у песми, ликовном изразу); развијање креативних потенцијала ученика; задовољавање потребе за играм.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ	ЦИЉ
139. СЈ – „Мрква”, М. Тешћ (О)	Обрада лирске песме; разумевање порука и шаливог аспекта песме; оспособљавање ученика за анализу песме.
56. СОН – Гајење биљака (О)	Стицање знања о гајеним биљкама: врсте, користи од њих, начин сађења и гајења, радови људи при гајењу биљака; услови за гајење биљака; значај елемената неживе природе за гајење биљака.
139. МАТ – Упоредивање бројева прве стотине (О)	Уочавање и упоређивање бројева до 100; именовање, низање бројева, коришћење знакова $>$ , $<$ или $=$ .
28. ЛК – Обликујемо од пластелина – Воће и поврће (В)	Оспособљавање ученика за ликовно изражавање вајањем меких материјала; употреба пластелина при изради фигура од пластелина.

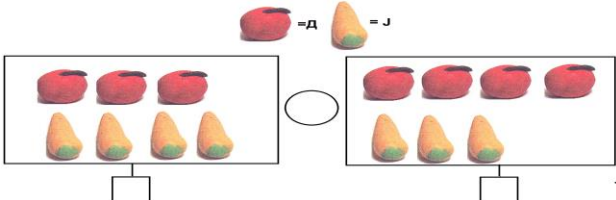


**КЉУЧНЕ РЕЧИ:** песма, воће, поврће, гајење биљака, упоређивање, бројеви до 100, пластелин, вајање, игра

**НАСТАВНЕ МЕТОДЕ:** демонстративна, метода практичних радова, илустративна, вербална, метода писаних радова

**НАСТАВНИ ОБЛИЦИ:** фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад

ИЗВОРИ ЗНАЊА , НАСТАВНА СРЕДСТВА И ПОМАГАЛА	НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ			
	СЈ	СОН	ЛК	МАТ
	Читанка <i>Маши и Раши</i> – <i>Игра речи</i> , стр. 90; загонетке	<i>Маши и Раши</i> Свет око нас 1, стр. 108	Пластелин, беолин, <i>Свет у мојим рукама</i> , стр. 31	<i>Маши и Раши</i> Математика 1, стр. 78; припремљени задаци

АКТИВНОСТИ	ИСХОДИ Ученик зна, може, уме:
<p><b>Решавање загонетки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Кућица у горици на једној ножици.</i> (Печурка)</li> <li>• <i>Пуна школа ђака, ниоткуда врата.</i> (Лубеница)</li> <li>• <i>Једна глава, а стотину капа.</i> (Главица купуса)</li> <li>• <i>Коса зелена, а тело црвено.</i> (Шаргарепа)</li> </ul> <p><b>Читање песме „Сади дрво”</b> Ј. Ј. Змаја, уџбеник <i>Маша и Раша</i>, Свет око нас 1, стр. 108. Разговор о песми.</p> <p>Гајење биљака – рад у уџбенику <i>Маша и Раша</i>, Свет око нас 1, стр. 108.</p> <p><b>Очигледна настава</b> – посматрање воћа и поврћа – описивање: како их користимо, које делове једемо, како их гајимо (шаргарепа, репа, купус, кромпир), зрна (кафа, кукуруз, пасуљ), воће (уколико није сезона, припремити слике).</p> <p><b>Вајање фигурица воћа и поврћа од пластелина</b>, <i>Свет у мојим рукама</i>, стр. 31.</p> <p><b>Обрада песме „Мрква” Момчила Тешића</b>, Читанка, стр. 90.</p> <p>Шта воли да једе зец из ове песме? Зашто је приказан као опасна зверка? Чије особине имају и зец и мрква у песми? Којим стихом описује и са чим пореди песник надземни део шаргарепе? У које доба дана је дошао зека по мркву? Где се он налази?</p> <p><b>Упоређивање бројева прве стотине</b>, <i>Маша и Раша</i>, Математика 1, стр. 78.</p> <p><b>Додатни задаци:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Поређај бројеве од најмањег до највећег. 71, 13, 48, 7, 62, 86, 99 и 47. _____</li> <li>Упореди бројеве и упиши &gt;, &lt; или =.  <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> 87 _____ 36  45 _____ 29  27 _____ 47 </div> <div style="text-align: center;"> 2Д1Ј _____ 2Д  1С _____ 7Д7Ј  7Д5Ј _____ 6Д1Ј </div> </div> </li> <li>Који се бројеви налазе између бројева 79 и 86? _____</li> <li>У квадратиће упиши одговарајуће бројеве, а у кружић упиши знак &lt;, &gt; или = .</li> </ol> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	<p>да решава загонетку; да пише; да слуша и чита песму;</p> <p>да коментарише слике, посматра, описује;</p> <p>да ваја фигуре од пластелина; да слуша песму, доживљава је и коментарише; да анализира песму;</p> <p>да решава задатке; да уочава и пореди бројеве до 100;</p>

<p>5. На сличан начин ученици могу да осмишљавају задатке на основу донетих примерака воћа и поврћа, па да усмено погађају о којем броју је реч.</p> <p><b>Игра „Мице”</b> – Сваки играч има по 9 зрна пасуља или кукуруза (битно је да је различите боје). Циљ је поставити по три своја у линији. Ако то неком успе, онда уклања са табле једно зрно. Може бирати било које осим она у линији где су три. Кад се послаже свих девет зрна, следи померање. Било које зрно се помиче на суседно поље ако је слободно. Настоји се направити комбинација од три узастопна у линији. Чим неко остане са два зрна, игра је готова.</p> <p><b>Евалуација наставног дана:</b> Размена утисака на нивоу одељења.</p>	<p>да саставља задатке демонстрирањем помоћу природног материјала; да игра друштвену да да игра игру;</p> <p>да процењује.</p>
---	--

<b>ПОСТУПЦИ ПРОВЕРАВАЊА И ВРЕДНОВАЊА</b>	Посматрање; слушање; усмено испитивање; писмено испитивање; праћење; извођење игара; процењивање цртежа; вршњачко процењивање.
--	--

## ЗАПАЖАЊА НАКОН ОДРЖАНИХ АКТИВНОСТИ

[illegible]